

Les Univers multisensoriels SHX au bénéfice des personnes atteintes de TSA



**UNIVERS
MULTISENSORIELS**

Les salles multisensorielles sont une excellente ressource pour les personnes atteintes de troubles du spectre autistique, en particulier si elles sont équipées du **système SHX**.

De nombreuses personnes atteintes de TSA souffrent également de problèmes de traitement sensoriel. Ils présentent une hyposensibilité ou une hypersensibilité à certains stimuli et **peuvent avoir de grandes difficultés à moduler, organiser ou intégrer l'apport sensoriel qu'ils reçoivent.**



Dans certains cas, la perception anormale des stimuli peut entraîner une distorsion sensorielle ou une surcharge, ce qui peut entraîner un ressenti menaçant, irritant, incompréhensible ou simplement épuisant.

Environnements contrôlés

L'un des avantages fondamental des univers multi sensoriels est la possibilité de **créer un environnement contrôlé dans lequel différents stimuli sensoriels peuvent être soigneusement régulés.** Par exemple, la thérapie peut commencer par une stimulation de bas niveau dans l'obscurité, le silence et une atmosphère apaisante. Ensuite, des **stimuli sensoriels supplémentaires qui sont tolérables et confortables pour l'utilisateur** peuvent être activés progressivement, ainsi toute réponse négative aux stimuli peut être facilement détectée.

Cela permet de **créer un environnement sûr et acceptable** pour l'utilisateur. Une fois que l'environnement et les entrées sensorielles à traiter ont été ajustés, il est plus facile de **stimuler de nouveaux apprentissages**, car l'attention de l'utilisateur est entièrement centrée sur l'activité ou la tâche à accomplir.



La technologie SHX adapte et régule facilement ces stimuli, en activant seulement ceux qui intéressent l'utilisateur, tels que l'éclairage d'une couleur particulière, la vibration, une odeur agréable, la musique douce, balancer avec un élément vestibulaire ou projeter des images de la nature. Dans ces cas, l'équipement de l'univers sensoriel **facilite une attitude positive** à l'activité.

Faciliter la régulation sensorielle

Dans un sens similaire, une autre utilisation des univers multisensoriels SHX consiste à **réduire** progressivement et discrètement le besoin **d'auto-stimulation pour compenser l'apport sensoriel** que certaines personnes atteintes de TSA peuvent présenter. Le comportement auto-stimulant peut s'avérer perturbateur dans les routines de la vie normale, ou au-delà d'un



environnement contrôlé tel que l'univers sensoriel, créant des situations dangereuses, comme un basculement inapproprié ou une course dans un environnement dangereux.

Une fois les goûts sensoriels et les préférences de l'utilisateur identifiés, ils peuvent participer à des activités intenses à la fois attrayantes et enrichissantes:

- Exemple 1: en utilisant une balançoire pour fournir une stimulation vestibulaire intense.
- Exemple 2: convertir l'univers multisensoriel en un hors-bord ultra-rapide et permettre à l'utilisateur de se sentir entouré par des images comme si elles étaient vraiment à bord. Ils peuvent sentir le vent sur leurs joues et la vibration du moteur dans tout leur corps.

Une fois le besoin d'autostimulation maîtrisé, le thérapeute peut commencer à calmer l'utilisateur en **réduisant progressivement l'intensité de la stimulation** (le hors-bord arrive au port, le moteur ralentit et les lumières s'éteignent) pour revenir à un état de calme, cela leur permet de continuer leur activité quotidienne sans avoir besoin d'autostimulation.

Les univers multi sensoriels SHX **permettent d'adapter l'environnement** aux besoins de l'utilisateur et de réduire progressivement la durée de la séance en cas de besoin. En plus de cela, ils permettent à la personne atteinte de TSA, ou à son entourage immédiat, de prendre graduellement le contrôle du besoin de stimulation en y répondant dans un espace et un temps appropriés, ce qui favorise l'autorégulation.

Une grande motivation

Une autre facette intéressante de la thérapie multisensorielle chez les personnes atteintes de TSA est l'impact qu'elle peut avoir sur les stratégies de **renforcement positif**. Tout au long de notre expérience de travail avec des personnes de tout âge et de tout niveau d'habileté sur le spectre de l'autisme, nous avons constaté que **chacune d'elle trouve toujours quelque chose de significatif et de pertinent dans la salle**; plus qu'en dehors de celle-ci.



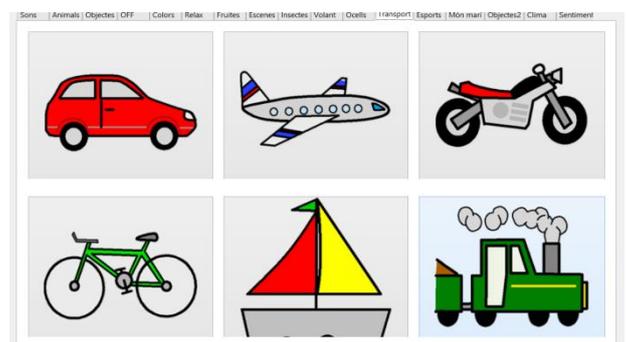
Pour certains, cela peut être simple, mais très intense, par exemple des éléments tels que la colonne à bulles, ou voir des animaux pendant qu'ils sentent les vibrations de leurs grognements; pour les autres, c'est la sensation d'être dans la piscine à boules ou d'être immergé dans une scène avec un feu d'artifice. **Il y a toujours quelque chose qu'ils aiment.**

Une fois que les motivations de l'utilisateur ont été identifiées, l'univers multi sensoriel peut être utilisé dans le cadre d'une stratégie de renforcement positif pour n'importe quel comportement que nous choisissons (demander quelque chose, construire une phrase, terminer un exercice). **C'est incroyable ce qu'une forte motivation peut réaliser!**

Communication et langage

Les univers multi sensorielles SHX sont également un excellent outil pour stimuler le langage et la communication, à la fois grâce aux avantages mentionnés ci-dessus et aux ressources spécifiques qu'elles offrent.

D'une part, ils permettent le travail vocal en le convertissant en couleurs ou en vibrations.



Cela peut encourager, par exemple, le contrôle du volume en parlant (comme parler moins fort pour éviter que la lumière ne s'allume ou parler plus fort pour l'activer), ou augmenter la motivation à produire des vocalisations chez les utilisateurs pré-verbaux.

D'autre part, c'est un excellent outil pour travailler avec les symboles et la généralisation requise pour le **développement du langage**. Objets, vidéos, photographies, pictogrammes et mots peuvent être associés par milliers: utiliser un contrôleur avec un pictogramme pour projeter l'objet associé, appuyer sur une photographie sur une tablette pour voir ou entendre le mot, ou sélectionner un mot écrit en rouge pour que tout dans la pièce devienne rouge aussi, par exemple.

La technologie SHX est également un excellent outil pour renforcer le **langage expressif et la communication** en offrant aux utilisateurs un environnement cohérent dans lequel leurs demandes peuvent être une motivation en soi. Ils peuvent être encouragés à **faire des demandes** à la personne contrôlant la salle sensorielle pour l'activation d'une fonction ou d'un effet différent. Des fonctions simples et complexes peuvent être incluses, allant des objets de base aux concepts tels que la couleur ou les actions. De plus, le simple fait d'offrir à l'utilisateur des activités variées et ciblées peut encourager **des commentaires ultérieurs sur l'expérience**. Ceux-ci, à leur tour, favorisent l'échange d'informations sociales, telles que les intérêts ou les expériences, et vont **au-delà des demandes** découlant d'un désir ou d'un besoin spécifique.

Traitement sensoriel et intégration



Comme mentionné précédemment, l'un des plus grands défis auxquels font face les personnes atteintes de TSA est le **traitement et l'intégration des intrants sensoriels**. Dans l'univers multisensoriel SHX, chaque stimulus peut être isolé puis progressivement combiné avec d'autres dans une séquence cohérente.

Un exemple fort de ceci pourrait être une personne sur un bateau: dans l'univers multi sensoriel, nous pouvons imiter le basculement du bateau avec une balançoire vestibulaire, projeter une image immersive du bateau sur la mer, entendre les sons, sentir le vent et les vibrations du bateau dans notre corps, utiliser des lumières bleues pour simuler le ciel, ou même activer la colonne à bulles en bleu pour imiter les sons et l'apparence de la mer. Tous ces effets peuvent être sélectionnés séparément et leur intensité peut être ajustée. Ils peuvent être ajoutés à

la scène individuellement dans l'ordre souhaité, en **s'assurant que l'utilisateur soit capable d'intégrer chaque entrée**. Ce processus peut durer quelques minutes ou quelques semaines et est adapté pour répondre aux besoins spécifiques de chaque utilisateur.

Travailler avec des entrées isolées peut aider l'utilisateur à **mieux percevoir et interagir avec son environnement**.

Travail des phobies

La capacité d'isoler et de contrôler les entrées avec la technologie SHX peut également être appliquée au **travail des phobies**. La situation ou le stimulus qui provoque la peur ou l'anxiété peut être recréé de façon contrôlée, sous une forme virtuelle, dans la pièce, ce qui peut encourager **l'adaptation comportementale** au moyen d'une désensibilisation systématique.

Prenons l'exemple d'une personne qui a peur des chiens: dans la pièce, une image d'un chien peut apparaître au loin, se rapprochant progressivement. En même temps, des sons doux pourraient être ajoutés, devenant de plus en plus fort. La vibration du son pourrait également être ajoutée, avec un élément tactile avec une texture similaire à la fourrure d'un chien. Plus tard, des séquences vidéo pourraient être incorporées dans la thérapie, et enfin, un vrai chien pourrait être incorporé dans une activité enrichissante pour l'utilisateur.

Histoires sensorielles

Les histoires sensorielles sont une fonction intéressante des univers multi sensoriels SHX, et sont utiles comme outil pour développer le langage et améliorer l'intégration sensorielle. Ils sont également pertinents dans le cadre d'une stratégie de renforcement positif. Dans ce type d'histoire, l'utilisateur peut prendre le contrôle de l'action tandis que les illustrations, textes et pictogrammes de l'histoire sont projetés et combinés aux changements dans la pièce, tels que l'éclairage, les sons, les effets spéciaux et l'interaction avec les éléments de fibre optique.



Éléments sensoriels spécifiques

Des éléments sensoriels particuliers trouvés dans des univers multi sensoriels peuvent être utilisés pour atteindre des objectifs thérapeutiques intéressants et spécifiques. Par exemple, **la lumière noire** encourage la concentration sur les éléments réfléchissants, isolant le reste; les éléments avec des **textures** différentes fournissent une stimulation tactile; et **les piscines à boules ou les matériaux pondérés**



renforcent le sens proprioceptif. Cet équipement permet une adaptation constante de la pièce pour répondre aux besoins de chaque utilisateur et à la zone d'apprentissage souhaitée.

Loisirs et bien-être

En plus de la polyvalence de l'univers multi sensoriel SHX pour adapter le contenu à n'importe quel utilisateur et objectif thérapeutique, académique ou comportemental, nous souhaitons dédier les dernières lignes de cet article pour souligner le fait que cette technologie peut aussi être utilisée pour **s'amuser**. Les loisirs et



le bien-être sont des objectifs thérapeutiques en eux-mêmes, et sont souvent difficilement accessibles à de nombreuses personnes dans un contexte quotidien. Cependant, ils peuvent être réalisés dans un univers multisensoriel, où le temps libre peut être occupé par des activités appropriées qui favorisent des sensations agréables et aident à prévenir les comportements perturbateurs causés par un manque de compétences dans des domaines comme le jeu ou l'autonomie de la gestion du temps.